



**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ВІДОКРЕМЛЕНИЙ СТРУКТУРНИЙ ПІДРОЗДІЛ
«ДУБЕНСЬКИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ
РІВНЕНСЬКОГО ДЕРЖАВНОГО ГУМАНІТАРНОГО УНІВЕРСИТЕТУ»**

Н А К А З

29 червня 2022 року

м. Дубно

№66 осн/д

Про підсумки навчально-виховної роботи за 2021-2022 н.р.

Навчально-методична та виховна робота коледжу здійснювалася відповідно до Законів України “Про освіту”, “Про вищу освіту”, “Про загальну середню освіту”, “Про фахову передвищу освіту” та інших законодавчих актів, нормативно-правових документів Міністерства освіти і науки України, розпорядчих документів обласного департаменту освіти і науки, Рівненського державного гуманітарного університету, Правилами внутрішнього трудового розпорядку Відокремленого структурного підрозділу “Дубенський фаховий коледж культури і мистецтв Рівненського державного гуманітарного університету”; Тимчасового порядку організації освітнього процесу у Відокремленому структурному підрозділі “Дубенський фаховий коледж культури і мистецтв Рівненського державного гуманітарного університету” у період адаптивного карантину на 2021-2022 н.р., положень про навчальну частину, навчально-методичний кабінет, Положення про організацію освітнього процесу у Відокремленому структурному підрозділі “Дубенський фаховий коледж культури і мистецтв Рівненського державного гуманітарного університету”, Положення про організацію освітнього процесу з використанням технологій дистанційного та/або змішаного навчання у Відокремленому структурному підрозділі “Дубенський фаховий коледж культури і мистецтв Рівненського державного гуманітарного університету”, навчальними робочими планами, Освітніми програмами здобувачів вищої освіти освітньо-кваліфікаційного рівня “молодший спеціаліст”, Освітньо-професійними програмами освітньо- професійного ступеня “фаховий молодший бакалавр” та Освітніми програмами профільної середньої освіти для підготовки молодших спеціалістів на основі базової загальної середньої освіти, відповідно до навчальних, робочих навчальних програм, Положення про атестацію педагогічних працівників, затвердженого наказом МОН №1135 від 08.08.2013 “Про затвердження Типового положення про атестацію педагогічних працівників” (зі змінами), Плану роботи Відокремленого структурного підрозділу “Дубенський фаховий коледж культури і мистецтв Рівненського державного гуманітарного університету” на 2021-2022 н.р.

Впродовж 2021-2022 навчального року робота колективу була спрямована на реалізацію навчально-методичної проблеми “Формування професійно- практичних компетентностей у процесі реалізації синергетичного підходу у системі підготовки фахового молодшого бакалавра”. У навчальному році педагогічний колектив працював над другим, концептуальним етапом методичної проблеми “Формування професійно-практичних компетентностей у процесі реалізації синергетичного підходу у системі підготовки фахового молодшого бакалавра”. На циклових комісіях працювали над удосконаленням вмінь організувати самостійну роботу: відбирати інформацію, критично її осмислювати, застосовувати в конкретних ситуаціях. Робоча група планувала роботу відповідно до науково-методичної проблеми, формувала банк інформації з проблеми та доповнювала папку матеріалів.

З метою створення безпечного середовища для працівників коледжу на період правового режиму воєнного стану, було проведено заплановані педагогічні читання для

викладачів кожної циклової комісії у дистанційній формі з використанням комп'ютерних технологій.

Мельник Олена, методист коледжу, провела педагогічні читання за темою “Синергетичний підхід у практиці вивчення здобувачами освіти гуманітарних дисциплін” на цикловій комісії загальноосвітніх, гуманітарних та соціально- економічних дисциплін, член робочої групи Ольга Мудрик підготувала методичну доповідь на тему “Розвиток професійно-практичних компетентностей на заняттях спеціальності “Хореографія” як основа успіху та самовдосконалення особистості”.

Діяльність навчальної частини коледжу, всіх її структурних підрозділів (навчально-методичного кабінету, циклових комісій) представлена цілісною системою спланованої роботи, що викладена у Плані навчально-виховної роботи коледжу на 2021-2022 навчальний рік. План роботи виконано у повному обсязі.

На засіданнях педагогічної ради розглядалися питання:

1. Про стан виконання рішень попереднього засідання педагогічної ради.
2. Про підсумки вступної кампанії у 2021 році та основні напрямки профорієнтаційної роботи на 2021-2022 навчальний рік.
3. Про основні завдання розвитку ВСП “Дубенський фаховий коледж культури і мистецтв РДГУ” на 2021-2022 навчальний рік. Затвердження плануючої та навчальної документації на 2021-2022 навчальний рік.
4. Про затвердження внутрішніх нормативно-правових актів, що визначають основні правила організації освітнього процесу та діяльності Відокремленого структурного підрозділу “Дубенський фаховий коледж культури і мистецтв Рівненського державного гуманітарного університету”.
5. Про затвердження Плану роботи Відокремленого структурного підрозділу “Дубенський фаховий коледж культури і мистецтв Рівненського державного гуманітарного університету” на 2021-2022 навчальний рік.
6. Про внесення змін до освітніх програм профільної середньої освіти для підготовки молодших спеціалістів на основі базової загальної середньої освіти.
7. Про затвердження Плану заходів щодо запобігання і протидії корупції та хабарництва у Відокремленому структурному підрозділі “Дубенський фаховий коледж культури і мистецтв Рівненського державного гуманітарного університету” на 2021-2022 навчальний рік.
8. Про організацію освітнього процесу у Відокремленому структурному підрозділі “Дубенський фаховий коледж культури і мистецтв Рівненського державного гуманітарного університету” з 20.09.2021 по 01.10.2021 року.
9. Про результати проміжного контролю знань студентів за вересень-жовтень 2021-2022 навчального року.
10. Про погодження освітньо-професійних програм та навчальних планів за спеціальностями: 025 Музичне мистецтво, 024 Хореографія, 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація, 022 Дизайн, 028 Менеджмент соціокультурної діяльності для здобуття освітньо-професійного ступеня фахового молодшого бакалавра.
11. Про затвердження Плану заходів з організації прийому студентів до ВСП “Дубенський фаховий коледж культури і мистецтв РДГУ” у 2022 році.
12. Про визнання результатів підвищення кваліфікації педагогічних працівників ВСП “Дубенський фаховий коледж культури і мистецтв РДГУ”.
13. Про затвердження Положення про приймальну комісію Відокремленого структурного підрозділу “Дубенський фаховий коледж культури і мистецтв Рівненського державного гуманітарного університету”.
14. Про затвердження реєстру студентів-стипендіатів Відокремленого структурного підрозділу “Дубенський фаховий коледж культури і мистецтв Рівненського державного гуманітарного університету” для призначення академічних стипендій на II семестр 2021-2022 навчального року.
15. Про визнання результатів підвищення кваліфікації педагогічних працівників Відокремленого структурного підрозділу “Дубенський фаховий коледж культури і мистецтв Рівненського державного гуманітарного університету”.

16. Про затвердження орієнтовного плану підвищення кваліфікації педагогічних і науково-педагогічних працівників Відокремленого структурного підрозділу “Дубенський фаховий коледж культури і мистецтв Рівненського державного гуманітарного університету” на 2022 рік.
17. Про відрахування Гаврилюка Іллі, студента III курсу спеціальності 025 Музичне мистецтво спеціалізації “Народне інструментальне мистецтво (духові інструменти)” заочної форми навчання.
18. Про ліквідацію академічної заборгованості Бондарчука Віталія, студента IV курсу спеціальності 024 Хореографія спеціалізації “Народна хореографія” денної форми навчання.
19. Про погодження Правил прийому до Відокремленого структурного підрозділу “Дубенський фаховий коледж культури і мистецтв Рівненського державного гуманітарного університету” у 2022 році.
20. Про підсумки навчально-виховної роботи за I семестр 2021-2022 навчального року.
21. Про стан виконання План-заходів щодо запобігання і протидії корупції та хабарництва у Відокремленому структурному підрозділі “Дубенський фаховий коледж культури і мистецтв Рівненського державного гуманітарного університету” за I семестр 2021-2022 навчального року.
22. Про затвердження Плану підвищення кваліфікації педагогічних працівників Відокремленого структурного підрозділу “Дубенський фаховий коледж культури і мистецтв Рівненського державного гуманітарного університету” на 2022 рік.
23. Про визнання результатів підвищення кваліфікації педагогічних працівників ВСП “Дубенський фаховий коледж культури і мистецтв Рівненського державного гуманітарного університету”.
24. Про переведення на державну форму навчання студентів II курсу на основі повної загальної середньої освіти спеціальності “Дизайн” денної форми навчання.
25. Про внесення змін до реєстру студентів-стипендіатів Відокремленого структурного підрозділу “Дубенський фаховий коледж культури і мистецтв Рівненського державного гуманітарного університету” для призначення академічних стипендій на II семестр 2021-2022 навчального року.
26. Про організацію освітнього процесу з використанням технологій дистанційного навчання під час правового режиму воєнного стану.
27. Про підсумки роботи атестаційних/екзаменаційних комісій спеціальностей 022 Дизайн та 026 Сценічне мистецтво.
28. Про внутрішню систему забезпечення якості освіти в коледжі: проблеми, перспективи та шляхи їх вирішення.
29. Про стан організації і проведення профорієнтаційної роботи.
30. Про визнання результатів підвищення кваліфікації педагогічних працівників ВСП “Дубенський фаховий коледж культури і мистецтв РДГУ”.
31. Про стан підготовки до атестації студентів-випускників усіх спеціальностей галузі знань 02 Культура і мистецтво.
32. Про вдосконалення методичних прийомів організації й оптимізації самостійної роботи студентів при викладанні дисциплін професійної та практичної підготовки.
33. Про затвердження Положень про порядок проведення атестації здобувачів освіти спеціальностей 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація, 024 Хореографія, 025 Музичне мистецтво, 028 Менеджмент соціокультурної діяльності у ВСП “Дубенський фаховий коледж культури і мистецтв Рівненського державного гуманітарного університету” під час правового режиму воєнного стану.
34. Про підсумки навчально-виховної роботи за II семестр 2021-2022 навчального року та навчальний рік в цілому.
35. Про стан виконання План-заходів щодо запобігання і протидії корупції та хабарництва у ВСП «Дубенський фаховий коледж культури і мистецтв РДГУ» у II семестрі 2021-2022 навчального року.
36. Про затвердження тематики дипломних робіт/проекування спеціальностей 022 Дизайн і 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація;

кваліфікаційних творчих робіт спеціальності 028 Менеджмент соціокультурної діяльності на 2022-2023 навчальний рік.

37. Про затвердження Положення про порядок роботи уповноваженої особи з питань запобігання та виявлення корупції під час вступної кампанії 2022 року у Відокремленому структурному підрозділі “Дубенський фаховий коледж культури і мистецтв Рівненського державного гуманітарного університету”.

38. Про затвердження Положення про стипендіальну комісію Відокремленого структурного підрозділу “Дубенський фаховий коледж культури і мистецтв Рівненського державного гуманітарного університету”.

На позачергові засідання педагогічної ради виносилися питання:

1. Про розгляд та схвалення Правил прийому до Відокремленого структурного підрозділу “Дубенський фаховий коледж культури і мистецтв Рівненського державного гуманітарного університету” в 2022 році.

2. Про відрахування Бондарчука Віталія, студента ІV курсу спеціальності 024 Хореографія спеціалізації “Народна хореографія” денної форми навчання.

Протягом року на засіданнях методичної ради розглядалися актуальні питання змісту та методики щодо підготовки підготовки фахівців за всіма спеціальностями:

1. Про завдання методичної роботи на 2021-2022 навчальний рік.

2. Про затвердження планів роботи методичної ради, навчально-методичного кабінету, методиста коледжу, планів роботи циклових комісій, навчальних кабінетів і лабораторій.

3. Про затвердження навчальних програм та робочих навчальних програм дисциплін загальноосвітньої циклу відповідно до Методичних рекомендацій щодо організації навчального процесу в 2021-2022 навчальному році.

4. Про затвердження навчальних програм та робочих навчальних програм дисциплін робочих навчальних планів на 2021-2022 навчальний рік.

5. Про розподіл тем з дисципліни “Організація і методика соціокультурної діяльності” між студентами ІІІ курсу на основі базової загальної середньої освіти, ІІ курсу на основі повної загальної середньої освіти денної форми навчання, ІІ курсу заочної форми навчання спеціальності “Менеджмент соціокультурної діяльності”.

6. Про розгляд та погодження освітньо-професійних програм галузі знань 02 Культура і мистецтво.

7. Аналіз результатів реалізації запланованих заходів освітнього процесу для виявлення окремих аспектів науково-методичної роботи над проблемною темою коледжу

8. Про удосконалення організації і методики викладання навчальних дисциплін і здійснення виховного процесу серед студентської молоді

9. Про виконання плану підвищення кваліфікації педагогічних працівників за І півріччя 2021 року.

10. Про навчально-методичну роботу циклових комісій за І семестр 2021-2022 навчального року.

11. Про стан виконання навчальних планів та програм за І семестр 2021-2022 навчальний рік..

12. Про затвердження навчально-методичних матеріалів (методичних рекомендацій, довідників, збірників тощо), рекомендацію їх до друку та подальшого використання в навчальному процесі

13. Про захист портфоліо, творчих звітів викладачів, які атестуються в 2022 році

14. Про роботу консультативного пункту коледжу з підготовки до державної підсумкової атестації у формі ЗНО з української мови і літератури, історії України, математики, іноземної мови у 2022 році.

15. Про результати проведення комплексного кваліфікаційного іспиту спеціальностей 022 Дизайн спеціалізації “Перукарське мистецтво та декоративна косметика” та 026 Сценічне мистецтво спеціалізації “Акторська майстерність”.

16. Про організацію, методичне забезпечення та проведення навчальних, виробничих і переддипломних практик, аналіз їх ефективності та результативності.

17. Про аналіз результатів використання синергетичного підходу в ході реалізації проблемної теми коледжу.

18. Аналіз проведення відкритих занять викладачів коледжу.

19. Про підготовку завдань для проведення комплексного кваліфікаційного іспиту спеціальностей “Музичне мистецтво”, “Менеджмент соціокультурної діяльності”, “Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація”, “Хореографія”.

20. Про виконання плану підвищення кваліфікації педагогічних працівників за I півріччя 2022 року.

21. Про результати роботи “Школи молодого викладача”.

22. Про затвердження орієнтовної тематики курсових робіт зі спеціальності 022 Дизайн, дисципліни “Художнє моделювання зачіски” та “Декоративна косметика та грим”, спеціальності 028 Менеджмент соціокультурної діяльності, дисципліни “Організація та методика соціокультурної діяльності”, спеціальності 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація, дисципліни “Робота в матеріалі”, “Технологія копіювання живописних творів”.

23. Про навчально-методичну роботу циклових комісій за II семестр 2021-2022 навчального року.

24. Про результати роботи педагогічного колективу над науково-методичною проблемою протягом 2021-2022 навчального року.

25. Про підсумки роботи методичної ради за 2021-2022 н.р. та планування на 2022-2023 н.р.

На позачергових засіданнях методичної ради розглядались питання, що були обумовлені особливостями організації освітнього процесу у коледжі відповідно до введення правового режиму воєнного стану в Україні:

про внесення змін у тематичні плани робочих навчальних програм виробничої практики, навчальної практики зі спеціалізації спеціальності 025 Музичне мистецтво;

про розгляд Положення про порядок проведення атестації здобувачів освіти спеціальностей: 024 Хореографія, 025 Музичне мистецтво, 028 Менеджмент соціокультурної діяльності, 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація.

На засіданнях адміністративної ради та нарадах керівників академічних груп і голів циклових комісій приймалися рішення оперативного характеру щодо вирішення поточних проблем, розглядались актуальні організаційні питання життєдіяльності коледжу.

З боку навчально-методичного кабінету надавалася допомога викладачам, які проходили курси підвищення кваліфікації, проводилося індивідуальне консультування педагогічних працівників.

Навчальною частиною постійно надавалися методичні, педагогічні рекомендації з питань навчально-виховної роботи та практичної підготовки.

Протягом 2021-2022 н.р. було організовано роботу шести циклових комісій, призначено керівників з числа досвідчених викладачів. Робота циклових комісій була спрямована на удосконалення методичної підготовки, фахової майстерності викладачів, удосконалення методики проведення навчальних занять. Засідання циклових комісій проводилися відповідно до затверджених планів роботи. Плани роботи циклових комісій виконані у повному обсязі. Враховуючи особливості освітнього процесу 2021-2022 навчального року, робота циклових комісій в основному була спрямована на ширше використання інноваційних технологій на заняттях з фахових дисциплін, на освоєння методів роботи під час дистанційного навчання, організацію оновлення та поповнення матеріалів самостійної позааудиторної роботи, надання індивідуальної допомоги студентам, зокрема індивідуальну роботу з обдарованими студентами з метою поглиблення знань та вдосконалення вмінь. Також проводилися групові та індивідуальні бесіди, консультації (онлайн-консультації). Під час онлайн занять з фахових дисциплін забезпечувалася і виховна робота зі здобувачами освіти, виховний процес спрямовувався на формування особистості, її високої освіченості і культури, становлення кваліфікованого спеціаліста, здатного до творчої праці, професійного розвитку.

Протягом року проводилися методичні оперативки з метою ознайомлення з нормативними документами, державними стандартами викладання окремих предметів/дисциплін, передовим педагогічним досвідом, новинками методичної літератури, періодичних видань з предметів/дисциплін тощо. Одним з основних питань в роботі

циклових комісій було виконання викладачами навчальних робочих програм в умовах дистанційного/змішаного навчання та якість їх втілення в практичній роботі, оволодіння студентами знаннями, вміннями та навичками з використанням дистанційної форми навчання з дисциплін циклу, їх методичного забезпечення, удосконалення виконавської майстерності студентів з фахових дисциплін, створення умов для творчого розвитку особистості загалом.

Велика увага на циклових комісіях зверталась на розгляд таких питань як: онлайн-навчання, взаємодопомога, гнучкість і освітній комфорт студентів та викладачів. Викладачі циклових комісій на заняттях забезпечували необхідні умови для формування професійних компетентностей, метою яких було сформувати такі компетентності як: уміння аналізувати ситуацію, навички вирішення реальних завдань, здатність висувати нові ідеї, пропозиції, уміння самостійно розпочинати будь-яку справу, знаходити шляхи розв'язання проблем та інші.

В цілому роботу циклових комісій 2021-2022 навчального року можна оцінити задовільно.

Якість знань та рівень навчальних досягнень студентів забезпечує система методичної роботи в коледжі, яка координує викладацьку діяльність і сприяє вдосконаленню педагогічної майстерності, обміну педагогічного досвіду, направленою на підготовку студентської молоді до обраної спеціальності.

Центром методичної роботи в коледжі є навчально-методичний кабінет, в якому систематизовано рекомендаційні матеріали до оформлення програмно-методичного забезпечення навчальних дисциплін; примірники друкованих праць, посібників, довідників викладачів коледжу, найкращі методичні розробки, повідомлення та доповіді викладачів; атестаційні матеріали, зразки уроків, позакласних заходів, фахові журнали, картотека методичної літератури, розпочато роботу щодо створення інформаційного каталогу передового педагогічного досвіду викладачів коледжу, створення відеотеки уроків та виховних заходів.

Протягом року, на кожній цикловій комісії, здійснювався огляд програмно-методичного забезпечення, різноманітних видів діагностики навчальних досягнень студентів. Результати цієї роботи, досягнення та недоліки постійно розглядаються на нарадах голів циклових комісій, які проводились на базі методичного кабінету і формували основу моніторингу напрямів підготовки студентів.

Викладацький склад коледжу свої зусилля спрямовував на використання інтерактивних методів під час навчальних занять і проведення позааудиторних заходів.

Багато уваги приділялось сформованості методичних рекомендацій щодо підготовки дипломних проєктів/робіт, організації проведення комплексних кваліфікаційних іспитів з урахуванням сучасних тенденцій та особливостями проведення атестації здобувачів освіти в період оголошеного в Україні воєнного стану.

Система організаційно-методичної роботи сприяла якісній реалізації плану роботи коледжу у 2021-2022 н.р., своєчасному проведенню педагогічних і методичних рад, підготовці нарад, практичних семінарів з питань програмного забезпечення, проведення занять з використанням інтерактивних, нетрадиційних форм і методів співпраці викладачів і студентів, застосування інформаційних, електронних, мультимедійних засобів навчання. Багато уваги приділялось практичній допомозі у формуванні електронної навчально-методичної бази коледжу, навчально-методичному забезпеченню практик, сайту коледжу.

Відповідно до плану роботи у коледжі була створена атестаційна комісія, розроблено план та графік роботи атестаційної комісії, план спільних заходів директора коледжу та членів атестаційної комісії з проведення атестації педагогічних працівників, оформлено стенд «Атестація педагогічних працівників 2021-2022 н.р. сформовано нові та поповнено наявні матеріали по наданню методичної допомоги викладачам в оформленні документів до атестації, впровадженні інноваційних технологій в освітній процес. Забезпечено відвідування атестаційних заходів членами атестаційної комісії та педагогічними працівниками коледжу з питань вивчення рівня професійної компетенції та професійних досягнень викладачів, які атестуються.

Атестація - 2022 проходила у відповідності до "Типового положення про атестацію педагогічних працівників", затвердженого наказом Міністерством освіти і науки. У квітні

2022 року відбулося засідання атестаційної комісії департаменту освіти і науки Рівненської облдержадміністрації. Атестацію успішно пройшли 9 педагогічних працівників.

Одним з важливих напрямків роботи методичного кабінету є організація стажування/підвищення кваліфікації викладачів.

Основною метою підвищення кваліфікації педагогічних працівників є професійний розвиток відповідно до державної політики у галузі освіти та забезпечення якості освіти. Відповідно до ст. 24 Закону України “Про фахову передвищу освіту” та Порядку підвищення кваліфікації педагогічних і науково-педагогічних працівників у Відокремленому структурному підрозділі “Дубенський фаховий коледж культури і мистецтв Рівненського державного гуманітарного університету”, Положення про підвищення кваліфікації педагогічних і науково-педагогічних працівників у Відокремленому структурному підрозділі “Дубенський фаховий коледж культури і мистецтв Рівненського державного гуманітарного університету”, Законів України “Про освіту”, “Про загальну середню освіту” у 2021-2022 навчальному році за період I семестру підвищили свою кваліфікацію 42 педагогічних працівника, у II семестрі - 19 викладачів та за програмою підвищення кваліфікації отримано 31 сертифікат. Проте, Анатолій Черуха та Павло Штихалюк, викладачі спеціальності 025 Музичне мистецтво спеціалізації “Народне інструментальне мистецтво (духові інструменти)” і Володимир Гагуха, концертмейстер спеціальності 025 Музичне мистецтво спеціалізації “Народне інструментальне мистецтво (народні інструменти)” не пройшли підвищення кваліфікації у 2021 році.

Основні види підвищення кваліфікації педагогічних працівників коледжу - навчання за програмою підвищення кваліфікації, участь у семінарах, вебінарах, онлайн-курсах, обласних методичних об'єднаннях, інтернет-конференціях тощо. Напрями підвищення кваліфікації - розвиток професійних компетентностей (знання навчального предмета, фахових методик, технологій); створення безпечного та інклюзивного освітнього середовища, особливості (специфіка) інклюзивного навчання, забезпечення додаткової підтримки в освітньому процесі студентів з особливими освітніми потребами; використання інформаційно- комунікативних та цифрових технологій в освітньому процесі, включаючи електронне навчання, інформаційну та кібернетичну безпеку; формування у здобувачів освіти спільних для ключових компетентностей вмінь, визначених частиною першою статті 12 Закону України “Про освіту”. Підвищували педагогічні працівники кваліфікації на освітніх платформах “Всеосвіта”, “На Урок”, “Академія інноваційного розвитку освіти”, “Прометеус”, “Yula”, “EdEra”, “IT Дата Центр”; а також у суб'єктах підвищення кваліфікації, що мають ліцензію на підвищення кваліфікації або провадять освітню діяльність за акредитованою освітньою програмою, і не потребують окремого визнання чи підтвердження: Науково-методичний центр вищої та фахової передвищої освіти, Тернопільський національний педагогічний університет імені Володимира Гнатюка, Вінницький інститут ЗВО “Відкритий міжнародний університет розвитку людини “Україна”.

Протягом навчального року надавалась методична допомога молодим викладачам в підготовці до занять, у створенні навчально-методичного комплексу дисциплін.

У 2021-2022 н.р. у Школі молодого викладача молодих спеціалістів було орієнтовано на виконання таких основних завдань: набуття практичних навичок викладання сучасного заняття, форми щодо створення електронного забезпечення дисципліни (предмету), засвоєння різноманітних методів навчання, вивчення передового досвіду, нових педагогічних технологій у період дистанційного навчання, використання різних платформ для проведення занять (Google Classroom, Google Meet, тощо)

На виконання плану роботи Рівненського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти, п. 2.3 “Організація та проведення PR – кампанії з питань ЗНО-2022” Плану роботи з підготовки й проведення зовнішнього незалежного оцінювання та моніторингових досліджень у Рівненській області на 2021-2022 навчальний рік, затвердженого наказом департаменту освіти і науки Рівненської облдержадміністрації від 02.11.2021 № 36 “Про підготовку й проведення зовнішнього незалежного оцінювання та моніторингових досліджень у 2022 році” у ВСП “Дубенський фаховий коледж культури і мистецтв РДГУ” почав працювати консультаційний пункт із підготовки до ДПА у формі ЗНО-2022. Студенти II курсу отримували необхідні консультації, поради та вичерпну

інформацію щодо особливостей проведення державної підсумкової атестації у формі зовнішнього незалежного оцінювання з української мови і літератури, математики, історії України, іноземної мови, біології та географії у формі зовнішнього незалежного оцінювання. Також інформацію про нормативні документи, які регулюють його проведення, про матеріали для підготовки до ЗНО, сервіси для реєстрації на пробне ЗНО, внесення змін до персональних даних тощо.

Відповідно до плану роботи обласного методичного об'єднання закладів фахової передвищої освіти викладачі циклової комісії загальноосвітніх, гуманітарних та соціально-економічних дисциплін брали участь у їх засіданнях (викладачів фізичного виховання, хімії, біології та екології).

Вивчення стану викладання окремих предметів/дисциплін здійснювалося згідно з планом роботи педагогічної та методичної рад.

Перевірки свідчать про те, що особливу увагу педагогічний колектив коледжу приділяє підвищенню результативності уроку/заняття, забезпеченню усвідомлення студентами необхідності отримання знань, системності знань студентів, виробленню на заняттях практичних і пізнавальних умінь, здійсненню самостійної роботи та організації виконання домашніх завдань, здатності до самоорганізації, саморозвитку, застосуванню прийомів, що сприяють підвищенню навчальних досягнень студентів, розвитку обдарованості.

Результати успішності студентів за 2021-2022 н.р.:

Загальна успішність 99,65%

Якісна успішність 67,05%

Середній бал 3,9

Студенти коледжу, на чолі з викладачами спеціальних дисциплін, прийняли участь і зайняли почесні місця в онлайн-фестивалях і конкурсах:

Ансамбль сучасного танцю (викладач Оксана Муха), приймав участь у дев'ятому Міжнародному інтернаціональному хореографічному фестивалі "Самоцвіти" та отримав диплом I ступеня і відзнаку за високий рівень та сприяння розвитку мистецтва в Україні.

У V відкритому дистанційному конкурсі народно-сценічного танцю "Джерела надії", присвяченого 30-річчю Незалежності України, за високий рівень виконавської майстерності, дипломом III ступеня Департаменту культури і туризму Полтавської обласної державної адміністрації був нагороджений ансамбль народного танцю коледжу (викладач Ольга Мудрик).

Студентка спеціалізації "Народне пісенне мистецтво" Софія Мисюк зайняла перше місце у четвертому сезоні другого туру Міжнародного вокального конкурсу Virtuoso diploma, який відбувся у м. Києві (викладач – Алла Терещук).

У II семестрі викладач Гавриленко Тетяна зі студентами 3-х та 4-х курсів приймала участь у дистанційному благодійному фестивалі "Україна – це ми".

Ансамбль сучасного танцю "Крила" та керівник Оксана Муха приймали участь та були нагороджені дипломом переможця у Всеукраїнському багатожанровому фестивалі танцю "Розправ крила Україно".

Система організаційно-методичної роботи сприяла якісній реалізації плану роботи коледжу у 2021-2022 н.р., своєчасному проведенню педагогічних і методичних рад, підготовці нарад, практичних семінарів з питань проведення занять з використанням інтерактивних, нетрадиційних форм і методів співпраці викладачів і студентів, застосування інформаційних, електронних, мультимедійних засобів навчання. Багато уваги приділялось практичній допомозі у формуванні електронної навчально-методичної бази коледжу, навчально- методичному забезпеченню практик, сайту коледжу.

Здійснювався постійний контроль стану викладацької діяльності педагогічних працівників, стану викладання дисциплін:

1) циклу професійної та практичної, циклу гуманітарної та соціально- економічної підготовки, циклу загальноосвітньої підготовки (навчальні плани 2016, 2018 рр.);

2) циклу загальноосвітньої підготовки: базових предметів, профільних предметів і спецкурсів, вибірково-обов'язкових дисциплін; підготовки за освітньо-професійною програмою: циклу загальної підготовки, циклу фахової (спеціальної підготовки); циклу дисциплін самостійного вибору закладу освіти/студента.

З цією метою протягом навчального року адміністрацією відвідувались підсумкові заняття (академконцерти, заліки), іспити. Надавалась методична допомога та рекомендації щодо підвищення якості викладацької роботи, застосування результативних форм і методів, інноваційних методик.

Навчальною частиною постійно здійснювався контроль за веденням навчальної документації, дотриманням графіку освітнього процесу, виконанням навчальних програм, їх практичної частини, за якістю лабораторно-практичних робіт. У цілому викладачами дотримані вимоги щодо оформлення та ведення навчальної документації, та все ж, не всі викладачі відповідально віднеслися до ведення навчальної документації. Найбільше зауважень до ведення журналів на протязі навчального року отримали викладачі Терещук Олег, викладач спеціальності 024 Хореографія, Андрухів Зінаїда, викладач спеціальності 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація та Гагуха Володимир, концертмейстер спеціальності 025 Музичне мистецтво спеціалізації “Народне інструментальне мистецтво (народні інструменти)”.

План заходів щодо організації навчально-виховної роботи в коледжі протягом 2021-2022 навчального року не був виконаний у повному обсязі у зв'язку з карантинними обмеженнями та введенням правового режиму воєнного стану. Всі виховні заходи керівниками академічних груп проводились дистанційно з використанням інформаційно-комунікативних ресурсів.

Згідно плану проведення масових заходів у ВСП “Дубенський фаховий коледж культури і мистецтв РДГУ” було підготовлено тематичну виховну годину до Дня матері (керівник академічної групи Фенюк Наталія). Також, підготовлено ряд матеріалів до Всеукраїнських свят та пам'ятних дат (керівник Фенюк Наталія - години спілкування: “Всім серцем любіть Україну”, “З тобою роде мій орлиний іду дорогами війни”; керівник Дворжак Людмила - виховна година в академічній групі присвячена Дню Європи; керівник Муха Оксана - виховні години присвячені Дню єднання та Дню української вишиванки. Колодзінська Евеліна, студентка III курсу спеціальності 024 Хореографія взяла участь в онлайн- челенджі “Вишиванка - місток єднання минулого, сьогодення та майбутнього українців”, організованому науково-методичним центром вищої та фахової передвищої освіти. В онлайн-режимі було підготовлено виховну годину присвячену Дню щастя.

Головним завданням виховної роботи адміністрації коледжу та педагогічного колективу стало збереження здоров'я і життя учасників освітнього процесу та виконання тимчасових вимог до організації освітнього процесу у коледжі у період правового режиму воєнного стану.

Виходячи з вищезазначеного,
НАКАЗУЮ:

1. Працівникам ВСП “Дубенський фаховий коледж культури і мистецтв РДГУ” виконувати належним чином посадові/функціональні обов'язки, дотримуватися Правил внутрішнього трудового розпорядку Відокремленого структурного підрозділу “Дубенський фаховий коледж культури і мистецтв Рівненського державного гуманітарного університету”, положень які регламентують діяльність коледжу в цілому, Колективного договору між адміністрацією та профспілковим комітетом коледжу.

2. Відзначити роботу викладачів, студенти яких посіли призові місця у фестивалях, конкурсах протягом навчального року: Терещук Аллу, викладача спеціальності 025 Музичне мистецтво спеціалізації “Народне пісенне мистецтво” та викладачів спеціальності 024 Хореографія - Мудрик Ольгу, Муху Оксану, Гавриленко Тетяну.

3. Педагогічних працівників (Терещука Олега, викладача спеціальності 024 Хореографія, Андрухів Зінаїду, викладача спеціальності 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація та Гагуху Володимира, концертмейстера спеціальності 025 Музичне мистецтво спеціалізації “Народне інструментальне мистецтво (народні інструменти)”) попередити про недопустимість у подальшій роботі при веденні навчально-методичної документації виправлення дати проведення навчального заняття, оцінок, користування коректором під час оформлення навчальної документації.

4. Викладачів спеціальності 024 Хореографія Терещука Олега, Гавриленко Тетяну попередити про недопустимість у подальшій роботі неправильного виставлення результатів навчання (підсумкових балів ЄКТС) здобувачам освіти.

5. Педагогічним працівникам коледжу постійно вдосконалювати форми і методи роботи по підвищенню науково-теоретичного та загальнокультурного рівня, професійної майстерності.

6. У 2022-2023 навчальному році педагогічному колективу спрямувати організаційно-методичну роботу на реалізацію III креативного етапу загально коледжної проблеми "Формування професійно-практичних компетентностей у процесі реалізації синергетичного підходу у системі підготовки фахового молодшого бакалавра".

7. Для підняття престижу та іміджу коледжу, розвитку виконавської майстерності студентів, цикловим комісіям продовжувати більш активно брати участь у регіональних, міжнародних і всеукраїнських оглядах та творчих конкурсах.

8. Заступнику директора з навчально-виховної роботи забезпечити:

8.1 постійний контроль за дотриманням керівниками академічних груп планів виховної роботи в академічних групах, організації виховної діяльності в умовах дистанційного або змішаного навчання;

8.2 впровадження в практику роботи інноваційні технології дистанційного/змішаного навчання, досягнення передового педагогічного досвіду;

8.3 оприлюднення результатів професійної діяльності педагогічних працівників шляхом друку матеріалів у фахових виданнях, розміщення електронних публікацій на освітніх сайтах, висвітлювати діяльність коледжу у місцевих, обласних засобах масової інформації;

8.4 визначення переліку баз для проходження всіх видів практик та оформлення трудових угод і договорів з керівниками баз практик на 2022-2023 навчальний рік протягом серпня-вересня місяця 2022 року для здобувачів освіти всіх спеціальностей;

8.5 постійну взаємодію педагогічного колективу із студентським активом, роботу органів студентського самоврядування спрямувати на вирішення актуальних проблем студентського життя та виробничих завдань коледжу;

8.6 контроль за станом навчально-виховної роботи в коледжі. Щомісячно проводити детальний аналіз пропусків занять студентами без поважних причин;

8.7 належне оформлення навчальної документації, індивідуальних навчальних планів здобувачів освіти.

8.8 Розробити проєкт Плану роботи Відокремленого структурного підрозділу "Дубенський фаховий коледж культури і мистецтв Рівненського державного гуманітарного університету" на 2022-2023 н.р. до 24.08.2022.

9. Завідувачу навчально-методичним кабінетом:

9.1 Забезпечити належне оформлення та популяризацію перспективного педагогічного досвіду викладачів коледжу.

Термін виконання: протягом року

9.2 Посилити контроль за виконанням плану проведення відкритих занять, майстер-класів з використанням інтерактивних методів навчання.

Термін виконання: протягом року

9.3 Удосконалювати форми і методи роботи щодо підвищення науково-теоретичного та загальнокультурного рівня, професійної майстерності педагогічних працівників коледжу.

Термін виконання: протягом року

10. Головам циклових комісій:

10.1 Забезпечити належний контроль за дотриманням графіка чергування викладачів у гуртожитку.

Термін: протягом року

10.2 Постійно працювати над поповненням та оновленням кабінетів методичними матеріалами.

10.3 Працювати над впровадженням інноваційних методик з метою підвищення результативності освітньо-виховного процесу.

Термін виконання: протягом року

10.4 Щомісячно проводити детальний аналіз пропусків занять студентами без поважних причин.

11. Педагогічним працівникам:

11.1 Постійно працювати над підвищенням рівня кваліфікації, професійної майстерності.

11.2 Під час оформлення навчальної документації та матеріалів атестації строго дотримуватися вимог щодо оформлення документації відповідно до Державного стандарту та Інструкції з діловодства.

Термін виконання: протягом року

11.3 Розробити/оновити та затвердити в установленому порядку робочі навчальні програми, навчально-методичні комплекси з дисциплін навчальних планів, викладання яких забезпечуватимуть циклові комісії в 2022-2023 навчальному році.

Термін виконання: серпень 2022 р.

11.4 Під час розроблення робочих навчальних програм на 2022-2023 н.р. передбачити можливість вивчення дисципліни з використанням технологій дистанційного навчання.

12. Керівникам академічних груп:

12.1 Дотримуватись планів виховної роботи в академічних групах.

Термін виконання: протягом року

12.2 Посилити контроль за відвідуванням здобувачами освіти навчальних занять та виховних заходів.

Термін виконання: протягом року

13. Контроль за виконанням даного наказу залишаю за собою.

Директор коледжу



Оксана ВОЛОШИНА